

Tea for two of Concerto grosso? Of liever een gezellige avond met een mooi boek? Hoe zou de wereld er uitzien zonder voorstellingskracht, zonder fantasie? Een tranendal, niet waard om erin te leven. De werken van oude en nieuwe meesters stimuleren de geest en brengen creativiteit op gang, zodat de volgende dag de ideeën als vanzelf ontstaan. Of het nu gaat over een schitterend idee voor een bureau of een verfraaiingskuur voor de gezellige thuis – wie waagt, die wint. Want waar zouden wij terecht komen, als niemand meer de klassiekers van morgen zou creëren?

Tea for two ou Concerto grosso? Ou pourquoi pas une agréable soirée avec un bon livre ? Que serait le monde s'il n'y avait pas l'imagination, la fantaisie ? Une vallée de larmes dépourvue de sens. Les œuvres des maîtres, anciens comme modernes, vivifient l'esprit et incitent à la créativité. De sorte que, le lendemain, les idées surgissent quasi spontanément. Qu'il s'agisse de brillantes idées pour le bureau ou d'une cure de beauté pour le foyer, celui qui ose, gagne. Où irions-nous si personne ne créait les classiques de demain ?

www.nmc.eu

DWPC54 - 02/2011 - © NMC sa, 2011 - Resp. Publisher: NMC sa - Geri-Noël-Str. - B-4731 B-Eynatten

CLASSIC

VOOR DINGEN DIE HET LEVEN MOOIER MAKEN
POUR LA BEAUTÉ DES CHOSES DE LA VIE

interior design

nmc



NOSTALGIE | NOSTALGIE

ARSTYL® R25



ARSTYL® Z5



ARSTYL® Z6



MUZIEK | MUSIQUE

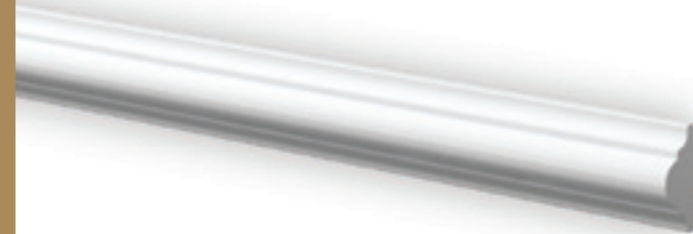
WALLSTYL® WL3



WALLSTYL® WL2



WALLSTYL® WL1



RUST | PAIX

WALLSTYL® FL2



WALLSTYL® FL1



WALLSTYL® FL4

